

PRESSE

INFORMATION vom 8. September 2017

Frankfurt am Main

BEST OF DAM ARCHITECTURAL BOOK AWARD

Die schönsten Architekturbücher der letzten zehn Jahre



Best of DAM Architectural Book Award
Foto: Uwe Dettmar

9. September 2017 – 14. Januar 2018

im Deutschen Architekturmuseum (DAM)
Schaumaninkai 43, Frankfurt am Main

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG:

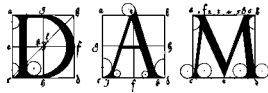
Freitag, 8. September 2017, 19 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN:

Di, Do – So 11 – 18 Uhr \ Mi 11 – 20 Uhr \
Mo geschlossen

Inhalt

ÜBER DIE AUSSTELLUNG	2
ÜBER DEN DAM ARCHITECTURAL BOOK AWARD 2017	3
ÜBERSICHT PREISTRÄGER UND SHORTLIST 2009 – 2016	5
IMPRESSUM / VORSCHAU / KONTAKT	15

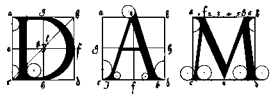


DIE ANLÄSSLICH DER DIESJÄHRIGEN BUCHMESSE EIGENS ALS LESESAAL KONZIPIERTE AUSSTELLUNG „BEST OF DAM ARCHITECTURAL BOOK AWARD“ IM DEUTSCHEN ARCHITECTURMUSEUM WÜRDIGT DIE RUND 130 PREISGEKRÖNTEN ARCHITECTURPUBLIKATIONEN DER LETZTEN ZEHN JAHRE – MIT ERÖFFNUNG DER BUCHMESSE AB DEM 12. OKTOBER 2017 ERGÄNZT UM DIE AKTUELLEN GEWINNERBÜCHER AUS DEM IN- UND AUSLAND.

Auch im Zuge der gegenwärtigen Digitalisierung aller Medien hat das Architekturbuch und dessen Lektüre nichts an Reiz, Ästhetik und Aktualität verloren. Nach wie vor steht es im Fokus der Vermittlung von Kunst, Design und Architektur. Seit 2009 hat es sich das Deutsche Architekturmuseum – in Zusammenarbeit mit der Frankfurter Buchmesse – zur Aufgabe gemacht, jährlich die besten Architekturbücher eines Jahrgangs zu bestimmen, auszuzeichnen und sie einer interessierten Öffentlichkeit zu präsentieren. Eine stetig wechselnde Fachjury bewertet die eingereichten Publikationen nach Kriterien wie Gestaltung, inhaltliche Konzeption, Material- und Verarbeitungsqualität, Grad an Innovation und Aktualität. Über 1500 Publikationen sind in den vergangenen Jahren bereits eingereicht worden.

Anlässlich der diesjährig stattfindenden Buchmesse wird im DAM ein eigens entworfener Lesesaal geschaffen, in dem nun alle preisgekrönten Bücher der letzten zehn Jahre aus dem In- und Ausland präsentiert werden. So laden an einem Ort der Ruhe mehr als 130 Publikationen aus dem Bereich Architektur, Städtebau, Landschaftsarchitektur und Fotografie zum Lesen, Stöbern und Verweilen ein. Zeitgleich mit der Eröffnung der Buchmesse am 12. Oktober 2017 werden die Preisträger des diesjährigen DAM Architectural Book Award nachträglich ins Zentrum der Ausstellung integriert.

Zur Eröffnung am 8. September 2017, 19 Uhr, wird Peter Cachola Schmal (Direktor DAM) die Bedeutung des Architekturbuchs mit Christina Budde (Kuratorin Architekturvermittlung / Organisatorin DAM Architectural Book Award 2010–2016), Thomas Kramer (Verleger Park Books, Zürich) und Andreas Ruby (Verleger rubypress, Berlin / Direktor S_AM Schweizer Architekturmuseum, Basel) diskutieren.



DAM ARCHITECTURAL BOOK AWARD 2017

Ausschreibung

Die Frankfurter Buchmesse und das Deutsche Architekturmuseum (DAM) loben auch 2017 wieder den internationalen DAM Architectural Book Award aus. Zur Teilnahme aufgerufen sind alle Kunst- und Architekturbuchverlage aus dem In- und Ausland. Eine wechselnde Fachjury aus Vertretern des Deutschen Architektur Museums sowie externen Experten bewertet die Einsendungen nach Kriterien wie Gestaltung, inhaltliche Konzeption, Material- und Verarbeitungsqualität, Grad an Innovation und Aktualität.

Auch im Zeitalter wachsender Konkurrenz durch neue Medien und Kommunikationsmöglichkeiten steht das Architekturbuch weiterhin im Fokus der Architekturvermittlung. So ist es das vorrangige Ziel des DAM Architectural Book Award die besten Architekturbücher des aktuellen Jahrgangs zu bestimmen, auszuzeichnen und einer interessierten Öffentlichkeit vorzustellen. Als Ehrenpreis ist er nicht mit einer Geldsumme dotiert. Die ausgezeichneten Publikationen werden auf der Buchmesse präsentiert. 2009 wurde der DAM Architectural Book Award erstmals ausgelobt und erfährt seitdem eine stetig wachsende weltweite Resonanz. Auch der diesjährige Architekturbuchpreis wendet sich bewusst an ein internationales Teilnehmerfeld.

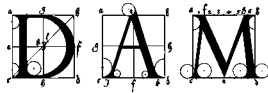
Teilnahmebedingungen

Alle ab Juni 2016 bis zur Einreichfrist 2017 erschienenen Architekturbücher sind zur Teilnahme am DAM Architectural Book Award zugelassen. Bei Buchreihen oder mehrbändigen Werken kann ein einzelner Band oder das ganze Werk eingereicht werden. Nicht zugelassen sind Publikationen, die vorwiegend zu Marketingzwecken erstellt wurden und in der Regel nicht über den Buchhandel vertrieben werden. Nicht berücksichtigt werden Zeitschriften, Kalender, Journale und Online-Produktionen; auch e-books sind ausgeschlossen. Nicht publizierte Bücher und Kleinstauflagen sind ebenfalls nicht zugelassen. Publikationen, die bereits im Vorjahr eingereicht wurden, können nicht erneut teilnehmen.

Die eingesandten Architekturbücher werden nach folgenden **Kategorien / Themen** zusammengefasst und beurteilt:

- Monografie
- Fotografie / Bildband
- Ausstellungskatalog
- Lehrbuch / Architekturvermittlung
- Anthologie / Reihe
- Stadt / Städtebau / Stadtplanung
- Ingenieurbaukunst
- Landschaftsarchitektur
- Architekturvermittlung
- Sonderthema

Die Jury behält sich das Recht vor, im Hinblick auf die aktuellen Einsendungen über den Zuschnitt der Rubriken neu zu entscheiden. Mit der Teilnahme am DAM Architectural Book Award 2017 erklärt sich der Einsender einverstanden, die eingereichten Bücher der Bibliothek des Deutschen Architektur Museums zu übereignen.



Jury

Über den diesjährigen DAM Architectural Book Award entscheidet eine Jury, die sich aus externen Fachleuten und Mitarbeiter/innen des Deutschen Architekturmuseums zusammensetzt. Grundsätzlich werden sowohl Preisträger ermittelt als auch Anerkennungen vergeben. Die Entscheidungen der Jury sind frei und nicht anfechtbar.

Der externen Fachjury gehören in diesem Jahr an: Nicola Ammon (Designerin), Christina Bösel (Lektorin), Thomas Kramer (Verlagsleiter Park Books), Amber Sayah (Redakteurin Stuttgarter Zeitung), Gregor Theune (Fotograf), Marietta Andreas (Vorstandsvorsitzende der Gesellschaft der Freunde des DAM).

Die internen Juroren sind: Peter Cachola Schmal (Direktor DAM), Andrea Jürges (Stellvertretende Direktorin DAM), Dr. Annette Becker (Kuratorin DAM), Oliver Elser (Kurator DAM).

Termine

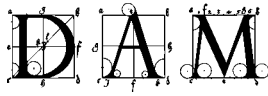
Einsendefrist: 15. März – 07. September 2017

Jurysitzung: Mittwoch, 13. September 2017 (unter Ausschluss der Öffentlichkeit)

Preisverleihung: Mittwoch, 11. Oktober 2017 im DAM (für geladene Gäste)

Ausstellung der prämierten Bücher auf der Frankfurter Buchmesse: 12. – 15. Oktober 2017
Halle 4.1, K 109

Der DAM Architectural Book Award 2017 wird vom Deutschen Architekturmuseum **in Kooperation mit der Frankfurter Buchmesse** ausgelobt.



PREISTRÄGER UND SHORTLIST 2009 – 2016

Preisträger DAM Architectural Book Award 2016

African Modernism - Architecture of Independence. Ghana, Senegal, Côte d'Ivoire, Kenya, Zambia

Verlag: Park Books

Dieter Kienast - Stadt und Landschaft lesbar machen

Verlag: gta Verlag

Habitat Marocain Documents - Dynamics Between Formal and Informal Housing

Verlag: Park Books

Housing Cairo: The Informal Response

Verlag: Ruby Press

Das leichte Haus. Utopie und Realität der Membranarchitektur

Verlag: Spector Books

Manual of Section

Verlag: Princeton Architectural Press

Nadogradnje - Urban Self-Regulation in Post-Yugoslav Cities

Verlag: M BOOKS

The Other Architect. Another Way of Building Architecture

Verlag: Spector Books/CCA

This is Frank Lloyd Wright

Verlag: Laurence King Publishing

Völlig losgelöst - Architektur der 1970er- und 1980er-Jahre in der Nordwestschweiz und den grenznahen Regionen

Verlag: Park Books

Shortlist DAM Architectural Book Award 2016

The Architectural Heritage of Sri Lanka

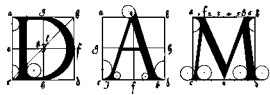
Verlag: Talisman Publishing

Architecture Reading Aid Ahmedabad

Verlag: Ruby Press

Designing TWA - Eero Saarinen's Flughafenterminal in New York

Verlag: Park Books



Extra Ordinary

Verlag: Fifth Man

Himmel aus Beton - Gisela Erlacher

Verlag: Park Books

Martin Rauch, Gebaute Erde – Gestalten & Konstruieren mit Stampflehm

Verlag: DETAIL

Stadtbilderklärer Gera-Lusan

Verlag: Mitteldeutscher Verlag

SUDU: Research / Manual

Verlag: Ruby Press

Up Up: Stories of Johannesburg's Highrises

Verlag: Hatje Cantz

Veduten der Normalstadt

Verlag: Franz Schiermeier Verlag

Preisträger DAM Architectural Book Award 2015

Dutch Dikes

Verlag: Nai010

An Igloo on the Moon

Verlag: Circa Press London

Jan Kaplicky Drawings

Verlag: Circa Press London

Young – Old

Verlag: Lars Müller Publishers

Elements of Venice

Verlag: Lars Müller Publishers

1972 – Nakgin Capsule Tower

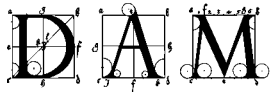
Verlag: Kehrer Verlag

Density & Atmosphere

Verlag: Birkhäuser

The Architecture School Survival Guide

Verlag: Laurence King Publishing



Friedrich Weinwurm

Verlag: Slovart Publishing Batislava

Walls That Teach

Verlag: Jap Sam Books

Shortlist DAM Architectural Book Award 2015

Atlas of the Functional City

Verlag: gta Verlag

Hebelstabwerke – Tradition und Innovation

Verlag: gta Verlag

Ernst Neufert, Peter Neufert

Verlag: Hatje Cantz

Learning From Las Cuencas

Verlag: a+t ediciones

Frankfurt 1950-1959

Verlag: Niggli

Ludwig Leo Ausschnitt

Verlag: AA Publications

Informal Market Worlds – Atlas

Verlag: nai010

Klasse Schule

Verlag: IFA Galerie Berlin

Platzatlas – Stadträume in Europa

Verlag: Birkhäuser

Kritik der Kritik – 11 Gespräche zur Architekturkritik

Verlag: Dölling und Galitz Verlag

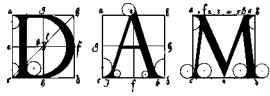
Preisträger DAM Architectural Book Award 2014

Talca. Cuestión de educación

Verlag: Editorial Arquine (Mexico)

LOLA Lost Landscapes

Verlag: nai010, Rotterdam



North Korean Atlas

Verlag: Damdi Publishing, Seoul

Monolith. Controversies

Verlag: Hatje Cantz, Ostfildern

The Stones of Fernand Pouillon

Verlag: gta-Verlag, Zürich

Der Bauplan. Werkzeug des Architekten

Verlag: Park Books, Zürich

Hungarian Cubes

Verlag: Park Books, Zürich

Peter Zumthor, 1985-2013

Verlag: Scheidegger & Spiess, Zürich

Confrontier

Verlag: Steidl, Göttingen

Rice's Church Primer

Verlag: Bloomsbury Publishing, London

Shortlist DAM Architectural Book Award 2014

Carlo Scarpa

Verlag: Phaidon, München

Vom guten Wohnen

Verlag: Niggli Verlag, Sulgen

Landscape and Energy

Verlag: nai010, Rotterdam

Filip Dujardin Fictions

Verlag: Hatje Cantz, Ostfildern

Junya Ishigami How small? How vast? How architecture grows

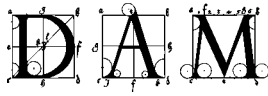
Verlag: Hatje Cantz, Ostfildern

Peter Bialobrezski Nail Houses

Verlag: Hatje Cantz, Ostfildern

Das Olympische Dorf München

Verlag: Reimer Verlag, Berlin



Herzog & de Meuron Transforming Park Avenue Armory New York

Verlag: Birkhäuser, Basel

Places of Memory

Verlag: IKSU, Istanbul

Cukrowicz Nachbaur Architekten

Verlag: Park Books, Zürich

Preisträger DAM Architectural Book Award 2013

A Blessing in Disguise – War and Town Planning in Europe 1940 - 1945

Verlag: DOM publishers Berlin

Borrowed City

Verlag: Damdi Publishing Seoul

Bürgermeisterzimmer in Deutschland

Verlag: Kerber Verlag Bielefeld/Berlin

City of God

Verlag: Ruby Press Berlin

Concrete – Fotografie und Architektur

Verlag: Scheidegger & Spiess Zürich

Simon Velez Architecte //La Maitrise du Bamboo

Verlag: Actes Sud Arles

Mensa im Park – Vom Gebrauch und Verbrauch jüngerer Architektur

Verlag: M Books Weimar

Stadt entwerfen. Grundlagen - Prinzipien - Projekte

Verlag: Birkhäuser De Gruyter Berlin

Unbuildable Tatlin!?

Verlag: SpringerWienNewYork

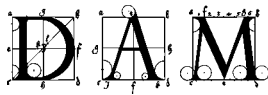
The Western Town

Verlag: Hatje Cantz Ostfildern

Shortlist DAM Architectural Book Award 2013

Naturgefahren im Siedlungsraum

Verlag: Niggli Verlag Sulgen



No Detail – Michael Held 27 Häuser

Verlag: Niggli Verlag Sulgen

Dithyrambes

Verlag: CIVA/ ULB Faculté d'Architecture La Combte Horta Brüssel

The Images of Architects

Verlag: Quart Verlag, Luzern

Sergison bates architects Bauten

Verlag: Quart Verlag, Luzern

Atelier Bow-Wow – A Primer

Verlag: Verlag der Buchhandlung Walther König

Fünfundneunzig Wiener Würstelstände/The Hot 95

Verlag: Verlag Anton Pustet Salzburg

bogevischs büro live

Verlag: Büro Wilhelm Verlag – Koch-Schmidt-Wilhelm Amberg

Kinshasa

Verlag: CIVA/ ULB Faculté d'Architecture La Combte Horta Brüssel

Die Landesverteidigung – Eine Beschreibung des Schweizerzustandes

Verlag: Edition Hochparterre Zürich

Preisträger DAM Architectural Book Award 2012

Italomodern. Architektur in Oberitalien 1946-1976

Verlag: Springer Verlag, Wien

Herzog & De Meuron + Ai Weiwei. Serpentine Gallery Pavilion 2012

Verlag: Koenig Books, London

Über Putz. Oberflächen entwickeln und realisieren

Verlag: gta Verlag, Zürich

Venturing Permanence

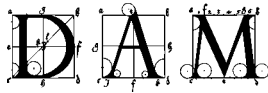
Verlag: gta Verlag Zürich

IN TOUCH. Landscape Architecture Europe

Verlag: Blauwdruk Wageningen, Niederlande

Berlin, Fruchtstraße am 27. März 1952

Verlag: hatje cantz Ostfildern



Vecchio Ospizio San Gottardo

Verlag: Park Books Zürich

Le Corbusier. Möbel und Interieurs 1905–1965

Verlag: Scheidegger + Spiess Zürich

Building Brazil! The Proactive Urban Renewal of Informal Settlements

Verlag: Ruby Press, Berlin

Reasons for Walling a House

Verlag: Ruby Press, Berlin

Shortlist DAM Architectural Book Award 2012

Alltagsorte in der Stadtregion

Verlag: Reimer

Atomkraft

Verlag: Edition Panorama

Barents Lesson, Teaching and Research in Architecture

Verlag: Park Books

Baumeister der Revolution

Verlag: Mehring Verlag

Small Houses

Verlag: Birkhäuser

Landschaften

Verlag: Edition Hochparterre

L'architecture engagée

Verlag: Detail

Le Corbusier: Béton brut and Ineffable Space, 19410-1965

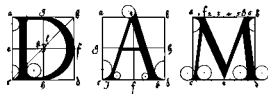
Verlag: EPFL Press Lausanne

Max Dudler

Verlag: Kehrer Verlag

Typologie – New York, Hong Kong, Rome, Buenos Aires

Verlag: Park Books



Preisträger DAM Architectural Book Award 2011

Schap! 2011 Primary School

Verlag: Archimappublishers

Distance & Engagement

Verlag: Lars Müller

Insular Insight

Verlag: Lars Müller

Maniera Moderna

Verlag: Walther König

Aus anderer Sicht. Die frühe Berliner Mauer

Verlag: Hatje Cantz

Socialist Modernism

Verlag: Hatje Cantz

Ein neuer Blick

Verlag: Wasmuth

Manifest Destiny

Verlag: AA Publications

Urban Code – 100 Lessons for Understanding the City

Verlag: gta Verlag

Before Steel

Verlag: Niggli

Preisträger DAM Architectural Book Award 2010

Hamsun Holl Harmony

Verlag: Lars Müller

Moderno Tropical

Verlag: Tinta-Da-China

Migropolis

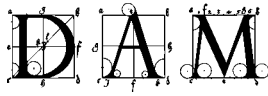
Verlag: Hatje Cantz

Yes is More

Verlag: Taschen

Jorn Utzon Logbook

Verlag: Edition Blondal



Shortlist DAM Architectural Book Award 2010

Bibliothek

Verlag: Berlin Verlag

Learning Fom Hangzhou

Verlag: Timezone 8

DADO

Verlag: Birkhäuser

Treppe, Fenster, Klo

Verlag: Moritz Verlag

Landschaften & Kunstbauten

Verlag: Scheidegger & Spiess

Preisträger DAM Architectural Book Award 2009

Marte Marte

Verlag: Springer

Ulrich Müther: Schalenbauten in Mecklenburg-Vorpommern

Verlag: Niggli

Hans Schwippert - Bonner Bundeshaus 1949

Verlag: Wasmuth

Neues Muesum

Verlag: Hatje Cantz

Exploration in Architecture

Verlag: Birkhäuser

Pacing through Architecture

Verlag: Walther König

Shortlist DAM Architectural Book Award 2009

BDE Architekten

Verlag: Quart

Ponti

Verlag: Taschen

Rudolf-Bednar-Park

Verlag: Niggli

Eduard Neuenschwander

Verlag: gta Verlag

IMPRESSUM

Best of DAM Architectural Book Award

Die schönsten Architekturbücher der letzten zehn Jahre

9. September 2017 – 14. Januar 2018

Eine Ausstellung des Deutschen Architekturmuseums (DAM)

Direktion und Kurator Peter Cachola Schmal

Stellvertretende Direktorin Andrea Jürges

Kuratorische Assistenz Christiane Eulig, Katrin Mueller

Ausstellungsarchitektur Deserve Wiesbaden: Mario Lorenz, Katrin Mueller

Design Einladungskarte, Plakat und Messestand Gardeners, Frankfurt am Main

Fotografien Uwe Dettmar

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Brita Köhler, Rebekka Rass

Sekretariat Inka Plechaty

Verwaltung Jacqueline Brauer

Haustechnik Joachim Müller-Rahn

Ausstellungsaufbau Marina Barry, Paolo Brunino, Ulrich Diekmann, Enrico Hirsekorn, Jannik Hoffmann, Ömer Simsek, Michèle Zeuner unter der Leitung von Christian Walter

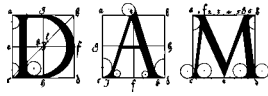
Organisation des diesjährigen Book Award 2017 Christiane Eulig, Katrin Mueller

In Kooperation mit:



Mit freundlicher Unterstützung von:





Pressefotos für die Dauer der Ausstellung unter www.dam-online.de

Vorschau

29. September – 26. November 2017

Häuser des Jahres 2017

Die besten Einfamilienhäuser

30. September 2017 – 8. März 2018

Frau Architekt

Seit mehr als 100 Jahren: Frauen im Architektenberuf

9. November 2017 – 2. April 2018

SOS Brutalismus

Rettet die Betonmonster!

ANSPRECHPARTNER

DEUTSCHES ARCHITEKTURMUSEUM

Christiane Eulig

Bibliothekarin

T +49 (0)69 212 30827 \ F +49 (0)69 212 37721

christiane.eulig@stadt-frankfurt.de

Brita Köhler, Dipl.-Ing.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)69 212 36318 \ F +49 (0)69 212 36386

brita.koehler@stadt-frankfurt.de

Rebekka Rass, M.A.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)69 212 36318 \ F +49 (0)69 212 36386

rebekka.rass@stadt-frankfurt.de